

01.

Partie

L'ÂME
DE LYON
EN LUMIÈRE



Partie

02.

UNE FÊTE
CONNECTÉE



Partie

03.

UNE
FÊTE QUI
DYNAMISE SON
TERRITOIRE



Partie

04.

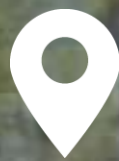
UNE FÊTE
POUR TOUS



05.

Partie

TOUT
CONNAÎTRE
SUR LA FÊTE
DES LUMIÈRES



Carte
des œuvres



Contacts
presse

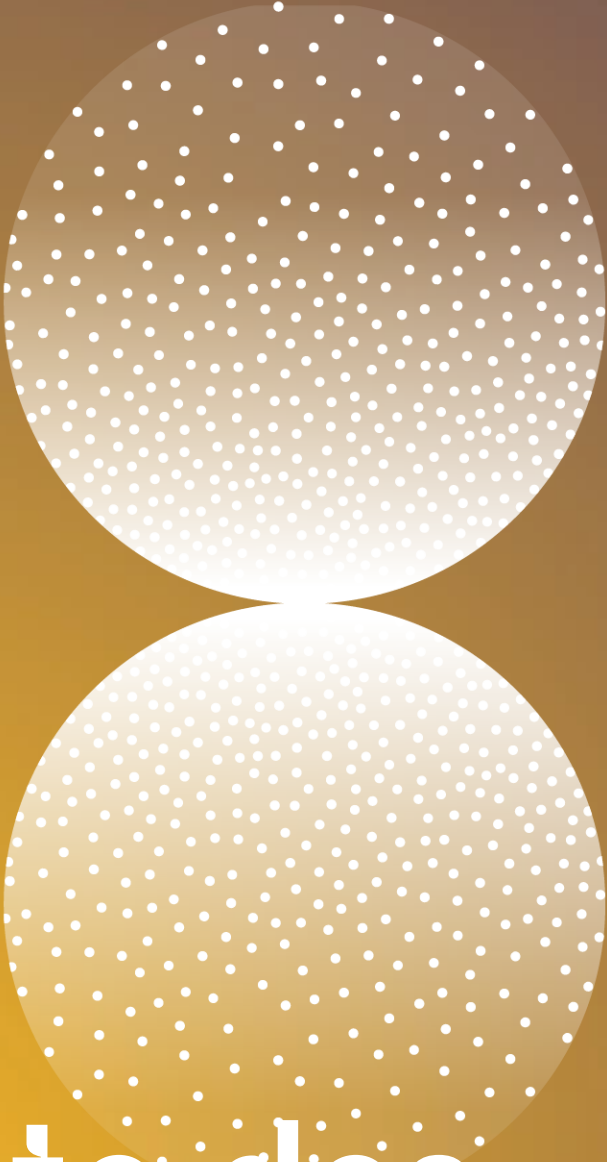
ÉDITO

Chaque mois de décembre, Lyon s'embrace de poésie. Des flammes chancelantes sur les fenêtres jusqu'aux créations les plus audacieuses, la Fête des Lumières célèbre ce qui fait l'âme de notre ville : la rencontre entre la tradition et l'innovation, entre la chaleur populaire et l'audace artistique.

Gratuite, accessible, diverse et inclusive, l'édition 2025 reste fidèle aux éléments incontournables qui confèrent à l'évènement toute sa saveur, sa profondeur et sa modernité. Car la Fête des Lumières porte avec succès des valeurs de respect, de responsabilité et de citoyenneté.

Ainsi, elle nous relie à notre histoire avec éclat et dignité. Avivant notre fierté d'être Lyonnais. Elle témoigne aussi d'une conviction : la lumière n'est pas qu'un décor, mais aussi un langage. Celui du partage, de la solidarité et de l'humanisme, que rappelle chaque année l'œuvre des Lumignons du Cœur. Cette Fête appartient à toutes et tous. Elle unit les générations et les quartiers, inspire les artistes, attire les curieux du monde entier et réinvente sans cesse la beauté de notre ville.

Lyon y rayonne, tout simplement, comme une lumière qui rassemble.



**« la Fête des
Lumières porte
avec succès des
valeurs de respect,
de responsabilité
et de citoyenneté. »**

Le Maire de Lyon

LYON 01.

Partie

L'ÂME DE LYON
EN LUMIÈRE

L'ÂME DE LYON EN LUMIÈRE

La **Fête des Lumières 2025** s'apprête à illuminer Lyon, renouvelant le lien unique entre la ville ; et ses habitants. Plus qu'un simple événement, elle est le **reflet de l'âme lyonnaise**, née d'une tradition séculaire. Elle incarne l'équilibre parfait entre **un héritage fort** et une **ouverture sur le monde**, tant par les artistes présents que par la venue de centaines de milliers de visiteurs arrivés de toute la France et de nombreux pays du monde.

Forte de ses racines – symbolisées notamment par le chaleureux **lumignon** aux fenêtres – la Fête des Lumières s'affirme comme un moment fort de créativité artistique qui dialogue avec les **évolutions technologiques**. Cette alliance entre tradition et modernité renouvelle chaque année l'émerveillement des habitants et des visiteurs durant ces **4 jours de fête gratuite et ouverte à tous les publics**.

Enfin, la Fête des Lumières est un moment privilégié pour chaque Lyonnais de se **réapproprier sa ville**, de redécouvrir des lieux emblématiques ou plus discrets, mis en valeur par la présence des œuvres proposées. Elle met en scène l'énergie des acteurs du territoire qui font vivre Lyon au quotidien.



La Fête des Lumières 2025 : Célébration de l'âme de Lyon

La **Fête des Lumières 2025** s'annonce comme une édition profondément ancrée dans **l'identité même de Lyon**. Cette nouvelle programmation a été conçue comme une véritable **déclaration d'amour à la ville**, mettant en scène son **cœur battant** à travers ses symboles les plus emblématiques et ses forces vives. En 2025, la Fête ne fera pas qu'illuminer la ville ; elle révélera l'essence de Lyon.

Une fête résolument ancrée dans l'histoire de la ville

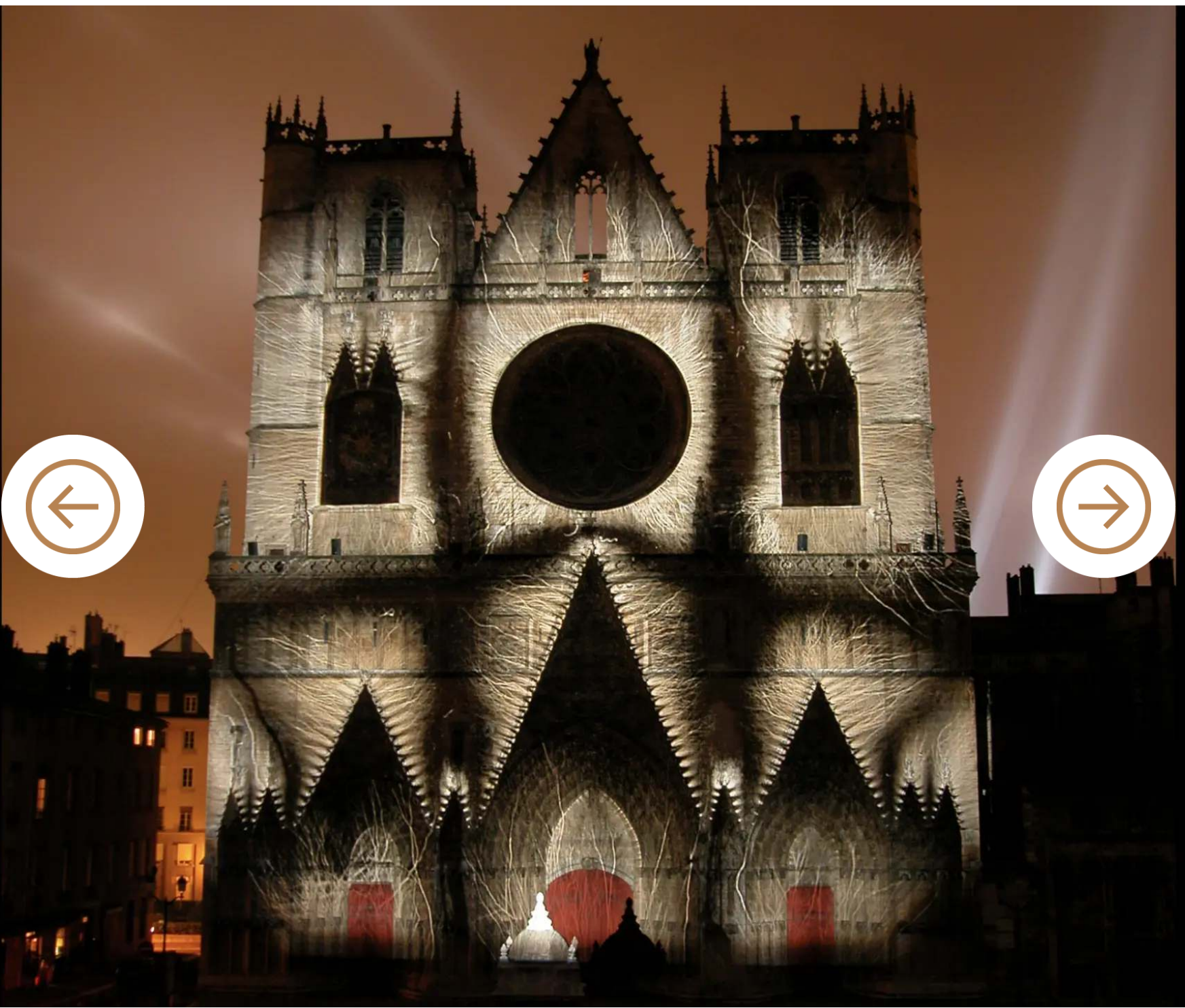
L'histoire de la **Fête des Lumières**, que certains appellent encore illuminations, est intrinsèquement liée à celle de Lyon. L'origine de cette célébration remonte au **XIX^e siècle**. Le 8 septembre 1852, les autorités lyonnaises avaient planifié l'inauguration d'une statue de la Vierge Marie sur la colline de **Fourvière**, geste en remerciement de la protection accordée à la ville depuis le Moyen-Âge. Cependant, de violentes **intempéries** causèrent une crue de la Saône, forçant le report de l'événement au **8 décembre**.

À l'approche de cette nouvelle date, les préparatifs allaient bon train mais une nouvelle fois, le mauvais temps menaça de contrarier les réjouissances, et un second report fut envisagé. Fort heureusement, le ciel se dégagea au moment crucial. C'est alors que, **dans un élan populaire spontané, les Lyonnaises et Lyonnais** décidèrent d'illuminer la ville eux-mêmes. Ils placèrent des bougies à leurs fenêtres et sur leurs balcons : les fameux **lumignons**. Une tradition née du cœur des habitants, venait de voir le jour !

Une tradition qui prend

de l'ampleur

À partir des **années 1960**, cette coutume s'enrichit avec l'apparition des concours d'illuminations de vitrines. La fête franchit une nouvelle étape en **1999** : elle prend une **ampleur artistique et spectaculaire avec des installations lumineuses** innovantes, proposant une vision contemporaine et féérique des façades et des espaces lyonnais. Ainsi, la Fête des Lumières, tout en gardant sa dimension spirituelle et son geste fondateur des **lumignons**, est devenue **l'événement international et créatif que l'on connaît aujourd'hui**.



Lyon, résolument skate...

La ville est reconnue internationalement comme une véritable **capitale du skateboard** avec le « spot mythique « HDV », la **place Louis Pradel**, ainsi surnommée par les pratiquants. Bien plus qu'une simple place ; c'est un **lieu de pèlerinage** pour les skateurs du monde entier, comme nous l'explique le photographe **Fred Mortagne**.

Par ailleurs, Lyon a vu naître des **skateurs qui** sont devenus des figures mondiales de la discipline comme **Aurélien Giraud**, l'un des athlètes les plus en vue du skateboard français, notamment après avoir été **champion du monde** et participé aux Jeux Olympiques de Paris. C'est entre la place Louis Pradel et le skatepark de Gerland qu'il a perfectionné son style et affiné sa technique. Sans oublier **Jérémie Daclin et JB Gillet**, pionniers de la scène lyonnaise et européenne qui ont largement contribué à professionnaliser le skate en France et à faire rayonner la ville.

Souhaitant rendre hommage à la fois à ce sport, ses champions mais aussi à toute cette culture « street », très présente dans le quartier dans les années 90-2000, la Fête des Lumières 2025 a choisi cette place emblématique pour proposer l'œuvre « HDV – 40 ans de skate à Lyon ».



Interview de Fred Mortagne

HDV – 40 ans de skate à Lyon

NUMBER 8 et Remy Bergeron

⬇ Place Louis Pradel

Bienvenue sur un spot de skate célèbre dans le monde entier : la place Louis Pradel, « HDV » pour les initiés. Ici, 40 ans de skate vous sont racontés, entre figures acrobatiques et bande-son 90's. Le skate mis en lumière sur une place emblématique au cœur de Lyon !



En savoir +

Lyon, résolument gourmande...

Lyon est fière de sa tradition culinaire, une passion qui n'a jamais faibli. Cette réputation gourmande, la ville la doit en partie aux légendaires **Mères lyonnaises**. Ces cuisinières d'exception, à l'instar de la Mère Brazier ou de la Mère Léa, ont élevé une cuisine généreuse au rang d'art, faisant du bien-manger une véritable institution. Souvent issues de milieux modestes, elles ont bâti la réputation de la ville en transformant la cuisine bourgeoise en une cuisine simple mais de grande qualité. Travaillant d'abord pour de riches familles avant d'ouvrir leurs propres bistrots, elles ont transmis un héritage culinaire basé sur le respect des produits du terroir et une technique rigoureuse. Elles ont même formé de grands chefs, faisant des Mères Lyonnaises les véritables gardiennes du bien-manger.

Aujourd'hui, cet héritage perdure. Les Lyonnais cultivent un amour sincère pour les bonnes choses, le plaisir d'échanger et de se retrouver autour d'une table bien garnie.

Alors quoi de mieux qu'une œuvre qui, on l'imagine, en fera saliver plus d'un... rendez-vous gourmand place des Terreaux.

Le lundi c'est raviolis !

Figrelab

⬇ Place des Terreaux

Envie d'un festin bien relevé et d'un voyage pop-culinaire ? Sur les façades du musée des Beaux-Arts et de l'hôtel de ville de Lyon, cette projection dépose côté popote ! Entre évocations salivantes et gourmandise contagieuse, vous êtes prêts pour le menu de la semaine ?

Projet mécéné par EDF



En savoir +



Voir l'interview

Lyon, résolument inspirante

La Fête des Lumières est une source d'inspiration pour la **communauté artistique lyonnaise et internationale**. Cet événement offre en effet aux créateurs une plateforme unique pour partager leur vision et leur attachement à la ville via leur art. Pour l'édition 2025, cette relation privilégiée sera mise à l'honneur : **13 œuvres** de la programmation seront ainsi signées par des Lyonnais et grands Lyonnais. Cette place donnée aux artistes locaux est une reconnaissance de leur talent et de leur **compréhension intime** du territoire.



Liste des œuvres

Lyon, résolument généreuse

La Fête des Lumières est le moment où l'âme lyonnaise se révèle, fusionnant **tradition** séculaire et **valeur humaniste** de la ville qui a toujours été reconnue sur le plan de son engagement (catholicisme social, action humanitaire et soutien aux Missions).

Le geste simple et populaire d'allumer un lumignon devient avec les **Lumignons du Cœur**, un acte de générosité collective. Le choix de l'association **SINGA Lyon cette année, dont la mission est de favoriser le lien social des personnes nouvellement arrivées sur le territoire**, incarne parfaitement cette solidarité. Ainsi, l'éclat de la Fête n'est pas seulement esthétique ; **il est le reflet de la générosité lyonnaise, transformant la lumière en un puissant message de fraternité.**



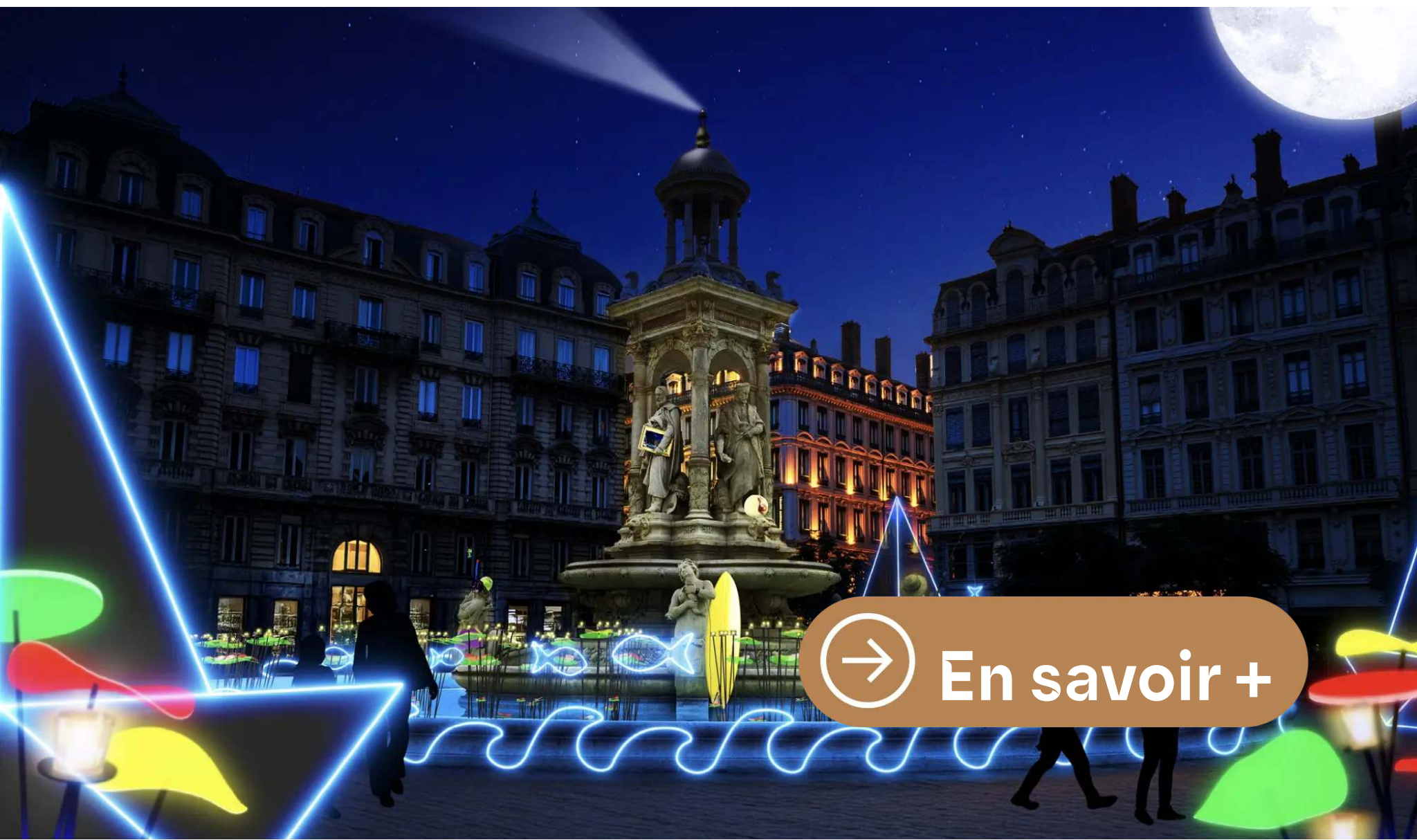
[Lire le communiqué](#)

Les Lumignons du Cœur – L'île des Jacobins

Direction des Événements et de l'Animation
de la Ville de Lyon – au profit de SINGA Lyon

↓ Place des Jacobins

Immersion collective, expérience bleutée :
laissons-nous porter entre Rhône et Saône
par la vague de solidarité des Lumignons
du Cœur. Au port d'attache des Jacobins, une
invitation au voyage et à la découverte nous
rassemble. Allez matelots, hissez haut !
**Projet mécéné par AGCM Alpes, Citeos, Europole,
GL Events, Orange, Radio Scoop**



Lyon, ville de référence

en termes de lumière

LE PLAN LUMIÈRE

Pionnière dans la mise en valeur du patrimoine et de l'espace public par l'éclairage, avec un modèle qui s'est exporté, Lyon a mis en œuvre des Plans Lumière depuis **1989**.

En **2023**, la municipalité a lancé le **3^e Plan Lumière** avec une approche basée sur **trois valeurs fondatrices** : la **qualité**, la **sobriété** et la **citoyenneté** ; avec le souci constant d'être au plus proche des **usages et des besoins du territoire et de ses habitants**.

Ce Plan répond aux **évolutions de la ville**, aux **nouvelles attentes sociétales** et aux **enjeux actuels de l'éclairage**. Il établit les grands principes de la politique d'éclairage et propose de **prendre soin des nuits lyonnaises** en se concentrant sur la **qualité de la lumière**, la **sobriété** et l'**implication des citoyens**.

LYON CREATIVE LIGHTING FORUM

Anciennement connu sous le nom de Lyon Light Festival Forum, le Lyon Creative Lighting Forum est le rendez-vous international des professionnels de la lumière organisé par LUCI et la Ville de Lyon pendant la Fête des Lumières.

Pour cette édition 2025, le Forum explore le thème du « **jeu** », une invitation à penser la lumière comme vecteur d'humour, de légèreté et d'inclusion dans l'espace public.

Conférences, débats et retours d'expérience mettront en lumière des projets créatifs – pérennes ou temporaires – qui favorisent interaction, durabilité et imagination.

Un moment unique pour s'inspirer, se rencontrer et célébrer la lumière dans un cadre festif et innovant.



[Programme complet ICI](#)

102.

Partie

UNE FÊTE
CONNECTÉE

UNE FÊTE CONNECTÉE

Née de la tradition populaire des lumignons, la Fête des Lumières est devenue au fil du temps **un laboratoire d'innovations où se mêlent patrimoine et innovations lumineuses.**

Cette alchimie la place parmi les événements lumière majeurs au niveau international. En invitant des **artistes lumière internationaux** à sublimer la ville, elle attire aussi des centaines de milliers de visiteurs du monde entier, et fait rayonner Lyon à l'échelle mondiale.

Mais elle n'oublie jamais qu'être connecté c'est l'être aussi avec **tous les acteurs de son territoire.** Ainsi, comme chaque année, les visiteurs pourront retrouver des créations inédites au cœur des institutions culturelles de Lyon et de la Métropole de Lyon.



Une fête entre tradition et modernité

La Fête des Lumières puise sa force dans ses racines pour mieux embrasser le futur. Forte de ses traditions, **elle se réinvente à chaque édition en intégrant les dernières évolutions technologiques** et les plus audacieuses innovations artistiques, sans jamais oublier que l'humain reste au cœur du projet.

UN PONT ENTRE LES ÉPOQUES

C'est justement sur les quais de Saône que cette alliance prend tout son sens, avec « Les Malles Persanes ». Chaque image de l'œuvre de Thierry Pierras a d'abord été dessinée à la main avant d'être numérisée. À l'heure de l'intelligence artificielle, le travail sur papier conserve toute sa richesse et sa force d'évocation. Le résultat est un conte oriental qui se déploie en lumière sous les yeux des spectateurs, comme un livre illustré. Ces dessins mêlent poésie et innovation, créant une expérience à la fois profondément humaine et techniquement impressionnante.

Les Malles Persanes

Thierry Pierras

⬇️ Quais de Saône

Place à l'émerveillement sur les bords de Saône : un conte oriental se déploie au fil de l'eau au rythme de l'ouverture de malles énigmatiques. Grâce à la lumière, c'est un monde imaginaire et coloré qui s'offre à nous, entre beauté, nature et légendes. Un livre vivant s'anime sous nos yeux. Œuvre disponible en audiodescription.

Projet mécéné par Endesa



En savoir +



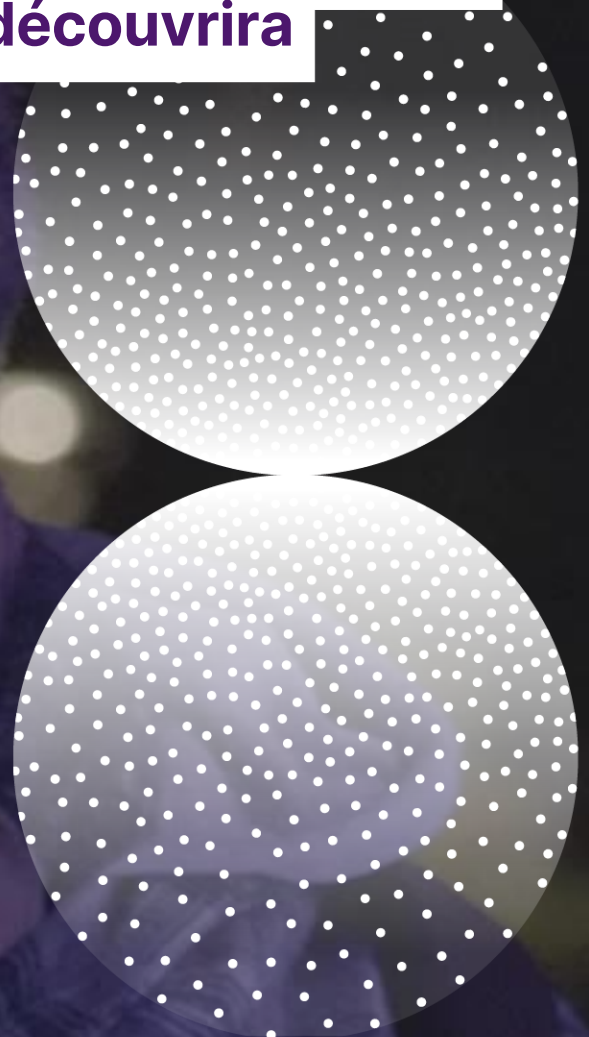
Voir l'interview

UN SOUFFLE NOUVEAU

Cette année, pour la première fois au Parc de la Tête d'Or, un spectacle inédit à Lyon mettra en scène la technologie lumière la plus aérienne. Ce sont **500 drones qui s'animeront pour offrir** un spectacle fascinant autour de l'histoire de la lumière à travers le temps et l'espace.

Enfin, la Fête s'inscrit dans la culture populaire : retour en Presqu'île où Place Sathonay, les fans de séries découvriront avec plaisir le clin d'œil à l'iconique Stranger Things. Cette intrigue fantastique sur fond d'années 80 est un véritable phénomène qui a marqué l'année 2017 à son lancement sur la plateforme Netflix.

L'enthousiasme des internautes a transformé cette série en phénomène médiatique et croyons le ou non, c'est à **Lyon que l'on découvrira peut-être la fin ultime...**



L'Éveil des Lumières

⬇ Parc de la Tête d'Or – pelouse

Une première à la Fête des Lumières : la magie se passe dans les airs, au-dessus du lac du parc de la Tête d'or. Dans ce magnifique écrin de verdure, 500 drones synchronisés célèbrent la lumière et son histoire, dans un ballet qui relève de la prouesse technologique.



En savoir +

Stranger Lights – La dernière aventure à Lyon

Stranger Crew

↓ Place Sathonay

Vous ne vous attendrez pas à cela... Normal, surprises en tout genre et suspense font partie de la scénographie qui fait un clin d'œil à la série culte Stranger Things. Pour en repérer les objets-clés et les références, il est utile d'observer les détails de cette place transformée.

Projet financé par Netflix



En savoir +

Une fête reliée au monde

La ville de **Lyon** a toujours occupé une place majeure sur la scène internationale, dès l'époque romaine en tant que **Lugdunum**, puis au Moyen Âge et à la Renaissance avec notamment les **foires de commerce** qui attiraient marchands et banquiers de toute l'Europe. Aujourd'hui, elle confirme son héritage **de ville d'échanges et d'ouverture sur le monde.**

La présence d'artistes internationaux, comme László Zsolt Bordos, transforme chaque édition de la Fête des Lumières en un carrefour culturel unique.

Leurs œuvres, venues des quatre coins du monde, enrichissent la ville de regards nouveaux, de techniques innovantes et de sensibilités diverses. Cette édition 2025 accueille ainsi des artistes venus de **Grèce, Ukraine, Espagne, Roumanie, Hongrie, Argentine...**

Plusieurs continents, 40 pays... Ces chiffres traduisent l'aura internationale de László Zsolt Bordos, artiste hongrois connu comme l'un des pionniers du mapping et qui aura comme lieu d'expression la superbe Cathédrale Saint Jean, si chère au cœur des Lyonnais et des Lyonnaises mais aussi des visiteurs du monde entier.

Lumina

László Zsolt Boráros

⌵ Cathédrale Saint-Jean

Sur la monumentale façade de la cathédrale Saint-Jean, la projection n'est qu'abstraction, transformation et puissance. Plongeons dans les beautés de l'architecture extérieure et intérieure... Cette œuvre portée par des tonalités d'orgue est construite avec sens, rigueur et intensité.

Projet mécéné par Sonepar



En savoir +



En vidéo

Un évènement tremplin pour des talents émergents

Comme depuis de nombreuses éditions, la Fête des Lumières a à cœur de découvrir les artistes lumière de demain et de leur permettre de se faire connaître par les 2 millions de visiteurs présents ces 4 jours.

Cette année, trois artistes venus de Grèce, de Roumanie et d'Ukraine viendront offrir trois spectacles bien distincts en video-mapping sur la façade de la Gare Saint Paul, et embarqueront le public dans leurs cultures et leurs univers.

L'ensemble de ce projet a été réalisé lors d'une résidence artistique menée avec les Rencontres Audiovisuelles de Lille.



Nouvelle Vague

Svitlana Remish, Panagiotis Dimaras,
Vali Chincişan

↓ Gare Saint-Paul

Talents émergents et déjà salués, création innovante et sensibilité d'aujourd'hui : trois artistes pour trois spectacles bien distincts nous embarquent dans leurs univers. Ils viennent d'Ukraine, de Grèce et de Roumanie. Cette nouvelle garde ouvre notre regard et mérite à ce titre toute notre curiosité.

Projet mécéné par Sogelym Dixence



→ **En savoir +**

Coup de projecteur

Depuis sa création, la Fête des Lumières de Lyon s'est affirmée comme une scène unique de découverte artistique et de révélation de talents. Parmi les collectifs qui ont vu leur trajectoire transformée par cet événement, TILT incarne à merveille cette dynamique de tremplin vers l'international.

Installé dans la Drôme, le collectif TILT conçoit depuis 2001 des installations lumineuses mêlant poésie, urbanisme et nature. Sculptures monumentales, mobilier lumineux, parcours oniriques : leurs œuvres, conçues pour les espaces publics comme pour des lieux d'exception, ont depuis conquis les grandes scènes mondiales — de Londres à Chicago, de Moscou à Singapour.



[Lire l'interview](#)

Partie 03.

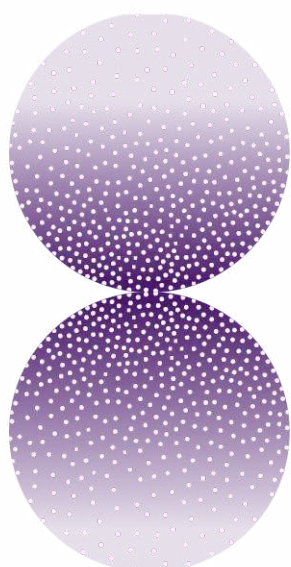
Partie

**UNE FÊTE QUI
DYNAMISE SON
TERRITOIRE**

UNE FÊTE QUI DYNAMISE SON TERRITOIRE

La Fête des Lumières est aussi l'occasion de mettre en valeur les institutions culturelles de la Ville de Lyon : musées, lieux de spectacles, fondations... Cette année encore, des acteurs emblématiques du territoire accueillent des œuvres, permettant aux Lyonnais et aux visiteurs venus d'ailleurs de « passer la porte » de ces lieux que certains découvrent pour la première fois, leur donnant ainsi l'envie d'y revenir.

Des partenariats pérennes se poursuivent également, comme la Région des Lumières, qui proposera encore, pour cette nouvelle édition, une version magnifiée de la basilique de Fourvière.



Édito

« Cette nouvelle édition de la Fête des Lumières s'annonce pleine d'ambition et d'émerveillement. Fidèle à l'esprit de Lyon, elle mêle émotions, créativité et hommage à notre patrimoine.

Nous sommes particulièrement fiers de voir nos grandes institutions culturelles poursuivre leur coopération en accueillant des œuvres pour faire vivre la Fête : l'Opéra de Lyon, la Fondation Bullukian, l'Institut Cervantès... autant d'acteurs qui illustrent la vitalité et le dynamisme culturel de notre territoire. Cette année, la Fête dépasse même les frontières de la ville avec une œuvre présentée au Pôle Pixel à Villeurbanne, symbole d'un rayonnement collectif et partagé.

Ancrée dans son époque, la Fête des Lumières 2025 confirme la place de Lyon parmi les grandes capitales culturelles européennes et son engagement à promouvoir la création dans toutes ses dimensions. »

Première Adjointe au Maire de Lyon, aux Finances, à la Culture, et aux Grands Événements

La Fête des Lumières et ses rendez-vous diurnes

Venir à Lyon pour la Fête des Lumières, c'est non seulement découvrir la ville et la richesse de son patrimoine, **mais également profiter d'une activité culturelle foisonnante à travers les nombreux lieux de la cité.** Tout au long de l'année, la ville vibre au rythme des manifestations culturelles : Quais du Polar, Nuits Sonores, Lyon BD, Biennale de la Danse et Biennale d'Art Contemporain, Festival Lumière... Lyon, c'est aussi des musées qui, au-delà de leur collection permanente, proposent régulièrement des expositions temporaires : de quoi faire patienter les visiteurs avant la tombée de la nuit.

Depuis plusieurs éditions, la Fête des Lumières invite aussi les visiteurs à découvrir des œuvres **en plein jour.** Grâce à l'engagement des institutions culturelles locales un lien précieux se forme entre l'événement et le tissu artistique du territoire et permet d'offrir une expérience qui se prolonge bien au-delà d'une seule nuit.

Déambulez avec le Chat!

Philippe Geluck

⬇ Parc de la Tête d'Or – canopée

Puisque le Chat a élu domicile dans le parc de la Tête d'or, il est bien normal qu'il se retrouve sous les feux des projecteurs. Le personnage fétiche de Philippe Geluck s'expose au Parc sous la forme de sculptures monumentales, visibles une partie de la journée. Le soir, plusieurs d'entre elles seront éclairées pour vous accompagner le long de votre déambulation.



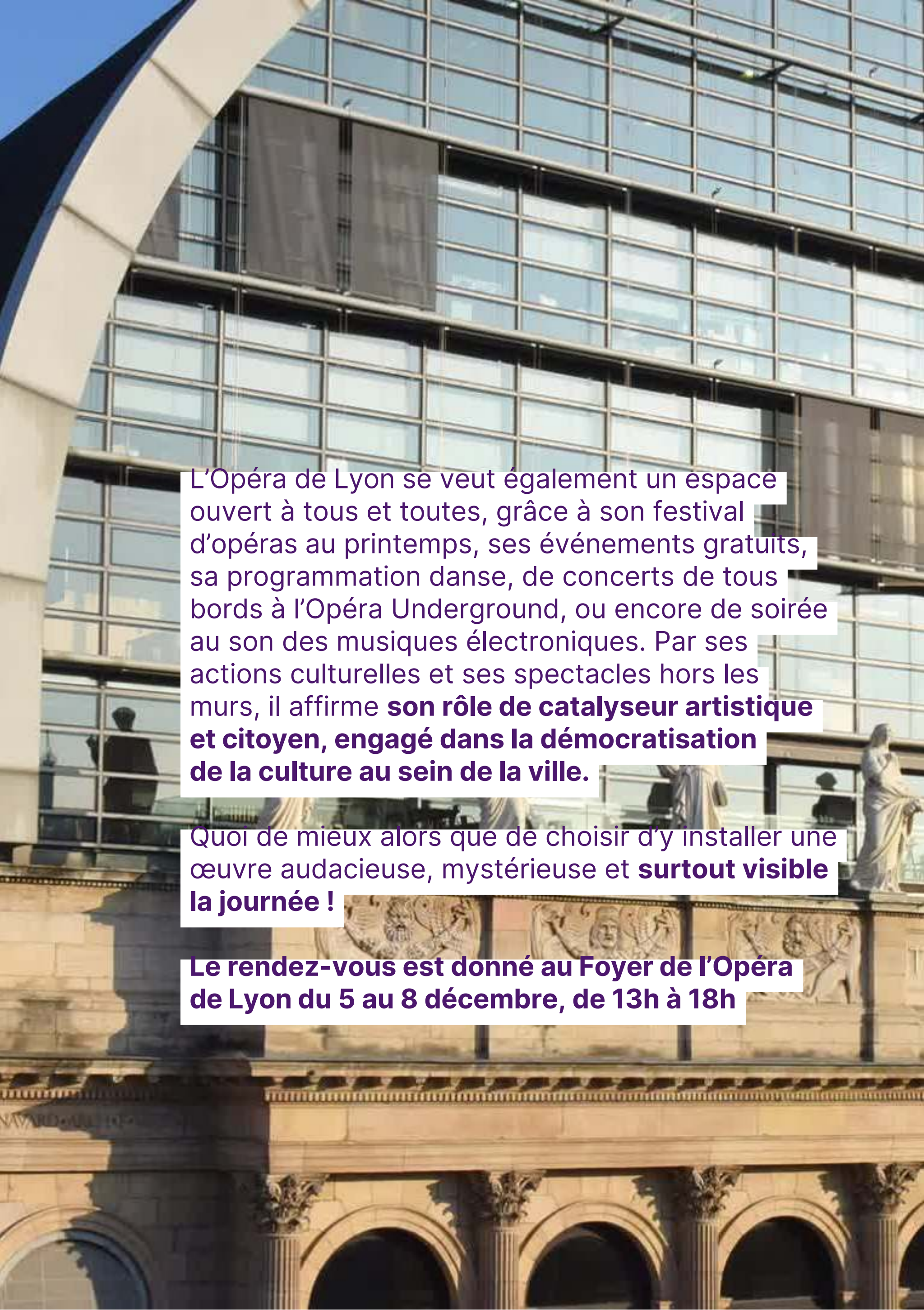
En savoir +



FOCUS OPÉRA DE LYON

L'Opéra de Lyon est avant tout un lieu de création. Ce lieu emblématique de Lyon incarne un mélange parfait entre architecture classique et contemporaine. Réhabilité en 1993 par l'architecte Jean Nouvel, le bâtiment conserve les éléments historiques du théâtre du XIX^e siècle tout en s'élevant sous une verrière semi-cylindrique phare, abritant aujourd'hui les studios du Ballet.

Labellisé Opéra National, il se distingue par une programmation éclectique mêlant œuvres classiques, nouveaux récits et créations contemporaines. L'institution s'appuie sur des ensembles artistiques de renommée internationale — Orchestre, Chœurs et Ballet — reconnus pour leur excellence et leur esprit d'innovation.



L'Opéra de Lyon se veut également un espace ouvert à tous et toutes, grâce à son festival d'opéras au printemps, ses événements gratuits, sa programmation danse, de concerts de tous bords à l'Opéra Underground, ou encore de soirée au son des musiques électroniques. Par ses actions culturelles et ses spectacles hors les murs, il affirme **son rôle de catalyseur artistique et citoyen, engagé dans la démocratisation de la culture au sein de la ville.**

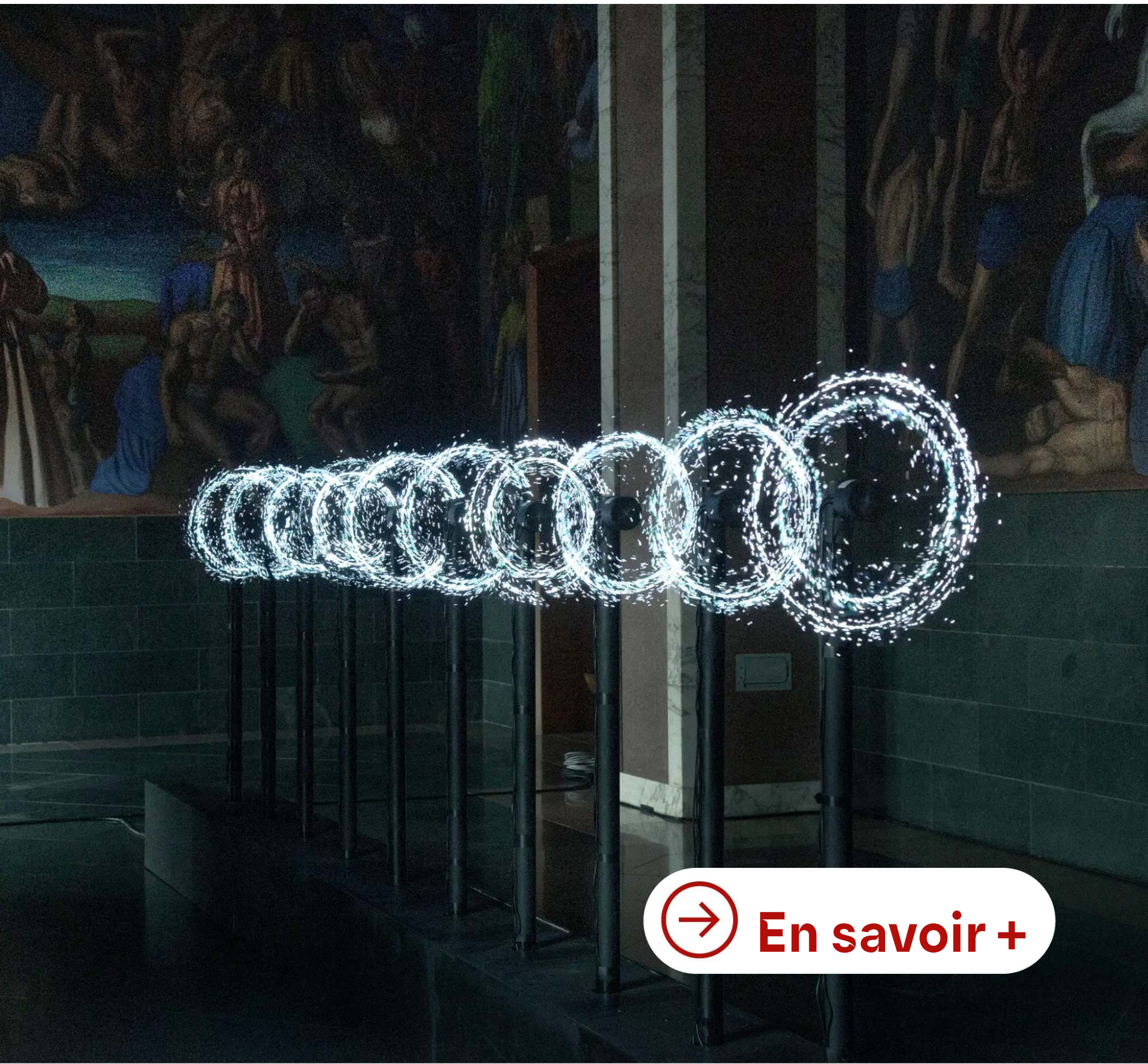
Quoi de mieux alors que de choisir d'y installer une œuvre audacieuse, mystérieuse et **surtout visible la journée !**

Le rendez-vous est donné au Foyer de l'Opéra de Lyon du 5 au 8 décembre, de 13h à 18h

Row Tundra

⬇ Foyer de l'Opéra national de Lyon

Faites l'expérience de cette installation audiovisuelle holographique : c'est magnétique et beau ! Entrez dans l'Opéra de Lyon et laissez-vous happer par les effets visuels et sonores de cette œuvre intrigante.



En savoir +

En journée aussi...

À Villeurbanne, c'est au **Studio 24 – Pôle Pixel**, tiers-lieu emblématique réunissant les acteurs de l'image et des industries créatives de la métropole, que sera accueillie cette année une œuvre ambitieuse de la programmation 2025 de la Fête des Lumières.

→ De 14h à 20h (sur réservation)

Un territoire riche...

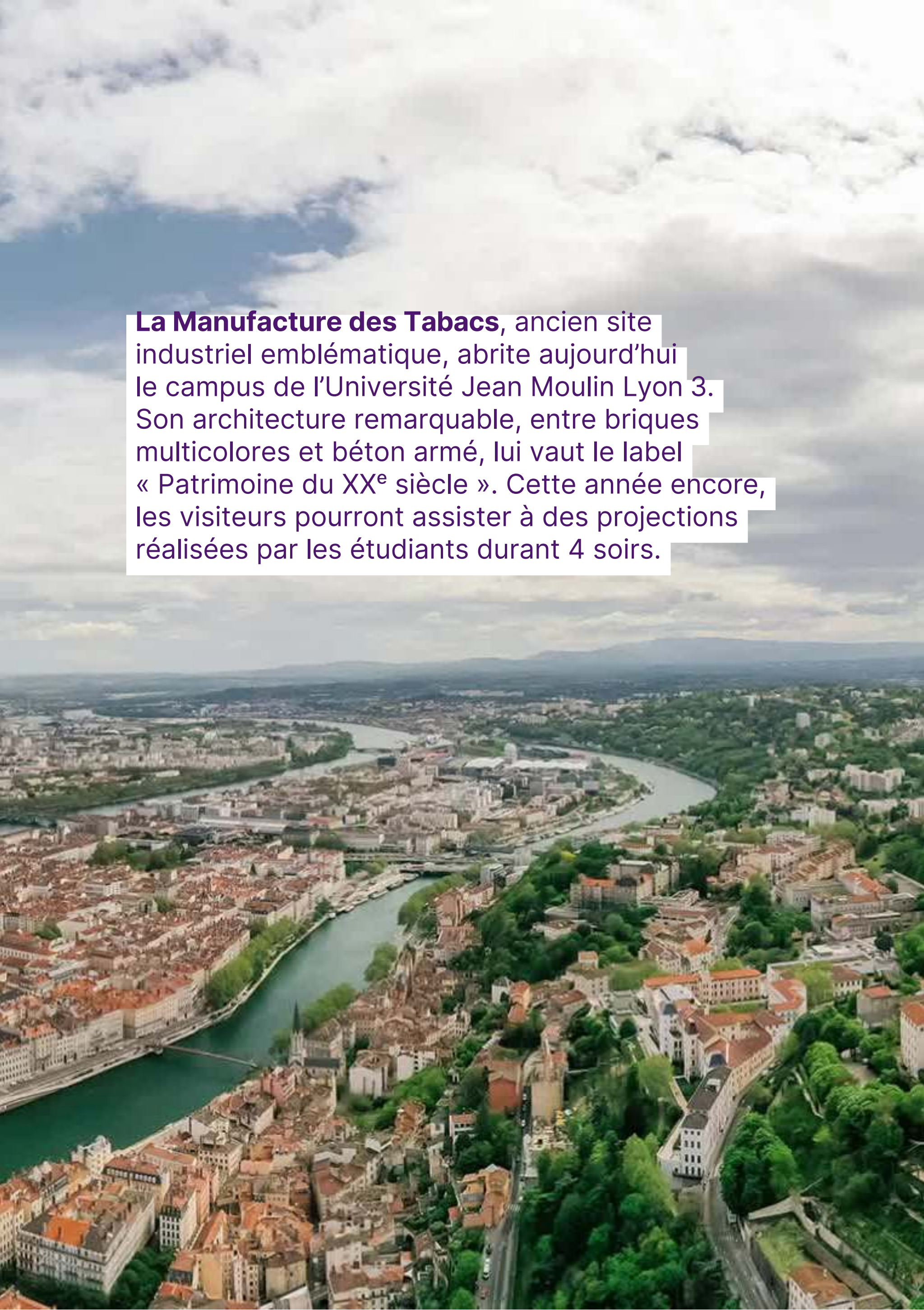
L'Instituto Cervantes, partenaire de la Fête des Lumières depuis de nombreuses éditions, accueille cette année, pour la première fois, une œuvre et **ouvre ainsi les portes des jardins de sa magnifique villa Art Déco.**

→ Vendredi 5 de 10h à 15h – de 19h à 22h

→ Samedi 6 et dimanche 7 de 19h à 22h

→ Lundi 8 de 10h à 22h

La Fondation Bullukian, lieu incontournable et partenaire de la Fête des Lumières depuis de nombreuses années, se déploie au cœur de Bellecour, comme un écrin dédié à l'art. Cette année on y découvrira de mystérieuses entités... Des blobs !



La Manufacture des Tabacs, ancien site industriel emblématique, abrite aujourd'hui le campus de l'Université Jean Moulin Lyon 3. Son architecture remarquable, entre briques multicolores et béton armé, lui vaut le label « Patrimoine du XX^e siècle ». Cette année encore, les visiteurs pourront assister à des projections réalisées par les étudiants durant 4 soirs.

A Salty Protest

Étienne Guior

⬇ Studio 24 – Pôle Pixel

Laissons-nous surprendre et immerger par cet opéra qui fait écho à une marche contestataire, historique et émancipatrice initiée par Gandhi en 1930. Place à une œuvre qui rappelle le pouvoir de la solidarité conjugué à la soif de liberté.

Projet financé par Immersive Opera



En savoir +

Aube

Fernando Molina Leon
et Alvaro Lopez Rodriguez

⬇ Jardin de l'Instituto Cervantès

Cette œuvre intimiste génère des atmosphères douces et changeantes qui célèbrent la lumière. Regardons de plus près cette sculpture qui mêle geste artisanal et savoir numérique, et profitons-en pour découvrir la belle architecture de l'Instituto Cervantes. Ce dernier intègre pour la première fois la programmation de la Fête.

Projet financé par Instituto Cervantès



En savoir +

BLOBmorphose

Peggy Hugon, Baptiste Duval, Seb Cleo,
Frédéric Borrotzu, Régis Estreich

⬇️ Fondation Bullukian

Observons les fusions inattendues de cette œuvre : visages, voix, croisements de formes vivantes et d'une mémoire millénaire ! Connexion assurée avec une entité aussi réelle que mystérieuse, méritant toute notre attention : les blobs. Vous les (re)connaissez ?

Projet financé par Fondation Bullukian



En savoir +

Fenêtre sur cour(s)

Réalisé par les étudiants de Lyon 3, de l'École
Brassart et de Intensity

Ⓣ Manufacture des Tabacs

Expérimentations étudiantes et expressions collectives et personnelles animent les grandes façades de « La Manu ». Soyons curieux des talents en éclosion et du cadre universitaire, toujours en mouvement... Allons voir ces Fenêtres sur cour(s) !

Projet soutenu par la Caisse d'Épargne



En savoir +

Plein feux sur... le gélatinage

Durant la Fête des Lumières, l'ambiance lumineuse de la Presqu'île change. Et ce n'est pas seulement grâce aux œuvres que l'on peut admirer... Mais pourquoi et comment s'opère cette transformation ?

En 2005 naît l'idée de couvrir les lanternes de la ville avec des gélatines, ces feuilles en plastique colorées qui, placées sur une lumière blanche, créent une ambiance différente et festive.

Ce sont 1200 lanternes qui sont ainsi gélatinées. Elles ont aussi une fonction de repérage : les rouges marquent le cheminement d'une œuvre à l'autre, les bleues sont placées autour des œuvres.

Chaque point nécessite une intervention humaine. « Douze électriciens vont les installer du 24 novembre au 3 décembre. On désinstalle durant trois jours après la Fête » explique Christophe Di Grandi, ingénieur maintenance à la direction de l'Éclairage urbain (DEU).

En amont, il faut découper les feuilles colorées et les fixer sur une structure métallique. **Pour la première fois, 600 de ces supports ont été réalisés par l'Établissement de Service d'Aide par le Travail Moulin à Vent de Saint-Fons**, qui intègre des ouvrières et ouvriers en situation de handicap.



104.

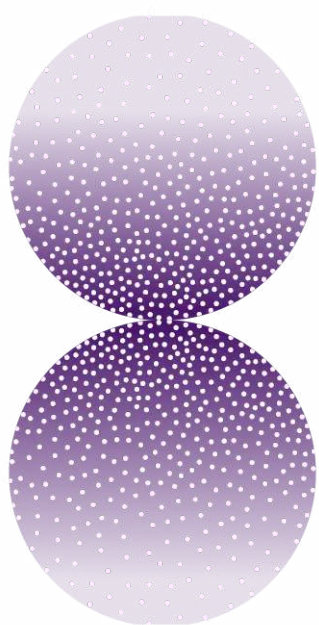
Partie

UNE FÊTE
POUR TOUS

UNE FÊTE POUR TOUS

Gratuite, populaire et inclusive, la Fête des Lumières rassemble chaque année plus de deux millions de visiteurs venus de tous horizons.

Pensée pour tous les publics – familles, enfants, personnes en situation de handicap – elle incarne une culture vivante, ouverte et profondément humaine.



**2 millions
de visiteurs**

venus de tous horizons



Un temps fort dédié aux enfants et familles

Fidèle aux engagements de la Ville en faveur d'une « ville à hauteur d'enfant », l'événement propose un temps fort spécialement pensé pour les familles, avec une atmosphère apaisée. Un soin particulier est apporté à l'accueil des plus jeunes, pour que chacun puisse vivre la fête pleinement.

Cette année, le rendez-vous est donné place Antonin Poncet pour des instants lumineux à partager en famille.

Le jardin de lumière

Olivier Davy & Brel

⬇ Place Antonin Poncet

Cinq fleurs géantes aux pistils et pétales scintillants jouent une partition féérique : celle des quatre saisons, entre flocons et verdoisement. Petits et grands sont conviés sur la place Antonin-Poncet métamorphosée. Vous êtes prêts pour danser ?

**Projet mécéné par Enedis, LPA Mobilités,
Energie d'ici, ComhiC**



Une fête responsable

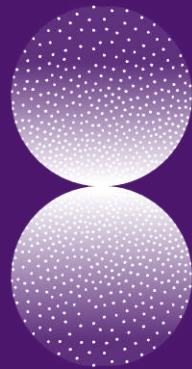
ESPACE DE RESTAURATION PLACE BELLECOUR

La Pause Bellecour revient cette année pour offrir un moment de détente et de partage en plein cœur de la Fête. Pensé comme une halle à manger à ciel ouvert, cet espace de restauration « sur le pouce » privilégie des produits locaux et de saison, proposés par des enseignes engagées du territoire.

Des tables d'hôtes à partager invitent à la rencontre, tandis que des coins canapes permettent de se reposer et de profiter pleinement de l'espace public. C'est l'endroit idéal pour faire une pause gourmande et savourer une cuisine responsable avant de poursuivre la déambulation.

L'espace de restauration de la place Bellecour ouvrira ses portes 2h avant le début de la Fête des Lumières, chaque jour.

→ 17h-23h – vendredi, samedi, lundi
→ 16h-22h – dimanche



Dionis

Food-truck grec

Les Bons Plans de Tonton

Épicerie bio et sur les marchés, Lyon 4

Madamann

Crêperie anciennement aux Halles de la Martinière,
située maintenant à Villeurbanne

El Cafetero

Cuisine colombienne, Lyon 6

Bao Haus

Baos, Lyon 7

Croûton

Restaurant français, Lyon 7

Smash Burger

Burgers, Lyon 2

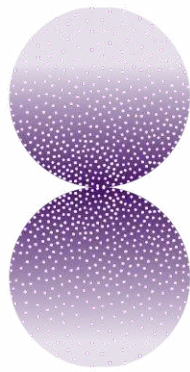
Papa Coco

Food-truck, revisite de la cuisine
du monde et du terroir

Eris

Restaurant associatif à Lyon, favorisant l'insertion
des personnes réfugiées et demandeuses d'asile





Un art de vivre à la lyonnaise

Commerçants, restaurateurs et hôteliers lyonnais font vibrer notre ville au quotidien. Par leur accueil, leur savoir-faire et leur passion, ils participent pleinement à l'art de vivre lyonnais et à la vitalité de la ville. Pendant la Fête, leur présence est précieuse pour accueillir au mieux les milliers de visiteurs et faire découvrir au monde les traditions culinaires de notre ville.





NORME ISO 20121

Concilier la création de grands événements festifs avec les enjeux de la transition écologique fait partie intégrante des engagements de la Ville de Lyon. Depuis 2021, la Direction des Événements et de l'Animation (DEA) s'est engagée dans une démarche visant à rendre ses événements toujours plus responsables et durables.

Cette volonté s'est concrétisée par l'obtention, en février 2024, de la certification ISO 20121 (norme AFNOR), à l'issue d'un audit réalisé lors de la Fête des Lumières 2023. Cette norme internationale atteste de la mise en place d'un management écoresponsable des événements, dans le cadre d'une stratégie globale de Responsabilité Sociétale des Organisations (RSO).

Cette année encore, la Fête des Lumières poursuit ses efforts pour continuer à progresser. Au-delà des actions visibles – gestion optimisée des déchets, fréquences renforcées et tarifs négociés sur les réseaux TER et TCL pour encourager les mobilités plus douces – c'est l'ensemble des étapes de production et d'organisation de l'événement qui intègre des critères environnementaux, sociaux et économiques. Une démarche cohérente, structurée et continue, au service d'un événement plus durable.



Accessibilité
Universelle

it Accessibilité



A person wearing a green vest with accessibility icons and text. The vest features a logo on the left and the text "Accessibilité" and "Accessibilité" in French. Below the text are icons for a person in a wheelchair, a person with a white cane, and a person with a hearing aid. The background is a blurred outdoor scene at night.

Une fête accessible

Pendant les quatre jours de la Fête des Lumières, un accueil dédié est proposé aux personnes en situation de handicap sur la place Bellecour et à l'entrée du parc de la Tête d'Or. Une équipe handi-accueillante, reconnaissable à ses gilets verts, est mobilisée pour accompagner les publics concernés. Plusieurs parcours de déambulation adaptés sont également proposés, afin que chacun puisse profiter pleinement de l'événement.

Communication simplifiée et diffusion des informations dédiées

- Une page handi-accueil sur le site internet
- Transcription de certains documents en FALC (livret d'informations générales imprimé et menus du foodcourt via l'application Com'NOUS)

3 points handi-accueil

- Bellecour, au pied de la statue
- Parc de la Tête d'Or, porte des enfants du Rhône
- Hôtel de Ville, avec le point infos

Expériences autour de la Fête

→ Parcours adaptés

→ Dispositif « Chuchotines » déployé au Parc de la Tête d'Or et sur les parcours, sur demande

→ Audiodescription : déployée pour l'œuvre « Les Malles Persanes » sur les quais de Saône, avec :

- Des casques (mis à disposition) pour retranscrire l'audiodescription synchronisée avec le spectacle, ainsi que des personnes dédiées sur site ;
- Un QRcode en parallèle pour les personnes qui souhaiteraient utiliser leur propre matériel (téléphone et écouteurs)

→ Coupe files

- Accès à la place des Terreaux via la rue du Puits Gaillot ;
- Accès prioritaire au Parc de la Tête d'Or

Des bénévoles seront également présents dans la zone pour pouvoir soutenir le lancement du mapping, ou expliquer l'audio description.



+ d'informations

Un projet financé par IEFT
et Fiducial Astéria, Stratis

« On oublie que
la lumière ou

la vidéoprojection
ne sont pas que
de simples outils
techniques,
ce sont de véritables
langages artistiques. »

Julien PAVILLARD

Directeur des Évènements

et de l'Animation de la Ville de Lyon,
coordinateur général de la Fête des Lumières



Lire l'interview



05.

Partie

TOUT
CONNAÎTRE
SUR LA FÊTE
DES LUMIÈRES

TOUT CONNAÎTRE SUR LA FÊTE DES LUMIÈRES

Les mécènes, acteurs essentiels de la Fête des Lumières

Chaque année, de nombreuses entreprises du territoire s'engagent aux côtés de la Fête des Lumières en tant que mécènes. Il y a tout d'abord les fondateurs historiques de la fête, aux côtés de la Ville de Lyon : EDF et SONEPAR. Mais aussi des partenaires fidèles, comme Enedis, CNR, Sogelym Dixence, Citeos, LPA Mobilités, ComhiC, Byblos, GL Events et Orange.

En soutenant la création artistique et les engagements sociétaux de l'événement – par des contributions financières, des dons en nature ou le financement direct d'œuvres – elles jouent un rôle clé dans la réussite de ce rendez-vous emblématique.

S'ASSOCIER À LA FÊTE DES LUMIÈRES, C'EST :

→ Contribuer activement à un événement culturel unique,

→ Favoriser l'accès à la culture pour tous, notamment les publics en situation de handicap,

→ Soutenir un projet écoresponsable et ancré dans son territoire.

En complément du soutien de ces mécènes, plusieurs œuvres de l'édition 2025 ont également été coproduites et/ou financées par des partenaires institutionnels tels que : Enedis, Fondation Bullukian, ICART, Cluster Lumière, Instituto Cervantès, LUCI, IEFT, Musée d'art contemporain de Lyon, Métropole de Lyon, Musée des Beaux Arts, My Presqu'île, Only Lyon Tourisme, Opéra de Lyon, Saint Gervais Mont Blanc, TCL, le Théâtre des Célestins, Pôle Pixel.



[Voir les partenaires](#)

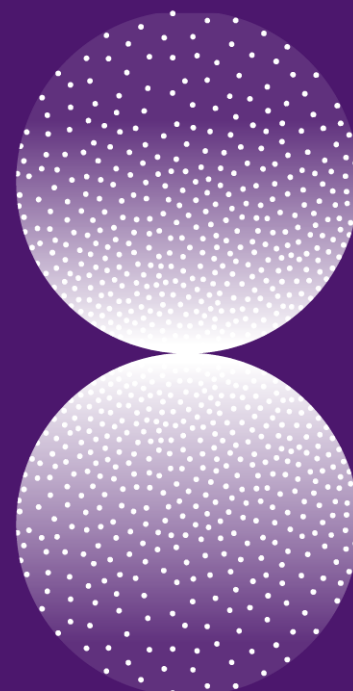
Suivez la Fête des Lumières

→ Sur ICI Auvergne-Rhône-Alpes et sur france.tv

→ Édition spéciale le 5 décembre

Comme chaque année, le public votera pour attribuer à l'une des œuvres exposées un trophée organisé par ICI Auvergne-Rhône-Alpes/Ville de Lyon.

Le traditionnel Trophée des Lumières, catégorie « coup de cœur », récompensant chaque année la création jugée la plus spectaculaire.



Infos pratiques

HORAIRES DE LA FÊTE DES LUMIÈRES

→ vendredi 5, samedi 6 et lundi 8 décembre :
de 19h à 23h

→ dimanche 7 décembre : de 18h à 22h

HORAIRES SPÉCIFIQUES

Pause Bellecour

Ouverture 2h avant le début de la Fête

→ vendredi 5, samedi 6 et lundi 8 décembre : 17h

→ dimanche 7 décembre : 16h

Parc de la Tête d'Or

→ vendredi 5, samedi 6 et lundi 8 décembre :
dernières entrées à 22h

→ dimanche 7 décembre : dernières entrées à 21h

Instituto Cervantes

→ vendredi 5 décembre :
de 10h à 15h – de 19h à 22h

→ samedi 6 et dimanche 7 décembre : de 19h à 22h

→ lundi 8 décembre de 10h à 22h

Foyer de l'Opera

→ du vendredi 5 au lundi 8 décembre, de 13h à 18h

Studio 24 - Pole Pixel

→ du vendredi 5 au lundi 8 décembre :
de 14h à 20h (sur réservation)

DES ŒUVRES À CONTEMPLER PENDANT ET APRÈS LA FÊTE DES LUMIÈRES

Basilique de Fourvière

- vendredi 5 et samedi 6 : de 19h à 23h
- le dimanche 7 décembre de 18h à 22h
- du vendredi 26 au mercredi 31 décembre :
18h45 à 21h45

Exposition de Philippe Geluck

au Parc de la Tête d'Or

Du 3 octobre au 1^{er} mars 2026

Dernières entrées dans le parc à 22h les 5, 6 et 8 décembre et à 21h le 7 décembre.

Attention : le parc de la Tête d'or est entièrement évacué de tout public à 15h30 les 4, 5, 6 et 8 décembre et à 14h30 le 7 décembre.

Paseo d'hiver, Rue de la République

Du 5 au 30 décembre 2025

S'INFORMER ET RÉCUPÉRER LES PROGRAMMES PAPIERS

Pavillon de l'Office de Tourisme (place Bellecour)

- 7 jours sur 7 de 9h à 18h
- Horaires spéciaux Fête des Lumières :
du 5 au 8 décembre de 9h à 20h.
- Accueils labellisés Office du Tourisme

Points d'informations place Bellecour et place Louis Pradel

- samedi 29 novembre de 12h à 18h
- jeudi 4 décembre de 16h à 20h
- vendredi 5 et samedi 6 décembre de 16h à 22h
- dimanche 7 et lundi 8 décembre de 16h à 21h

PRODUITS DÉRIVÉS

Les produits dérivés officiels de la Fête des Lumières sont disponibles à la vente sur boutique.lyon.fr, dans plusieurs commerces de la Presqu'île, ainsi qu'au kiosque éphémère installé place Bellecour, accessible du 3 au 20 décembre. Les horaires d'ouverture varient selon la période : de 11h à 22h pendant les quatre soirées de la Fête, et de 10h à 19h du mercredi au samedi en dehors de ces dates.

LUMIGNONS DU CŒUR

Cette année, l'opération solidaire des **Lumignons du Cœur** soutient l'association SINGA Lyon, engagée dans l'accueil et l'inclusion des personnes nouvellement arrivées sur le territoire. Les lumignons sont proposés au tarif de 2 € dans plusieurs points de vente : dans les chalets des Lumières, à la boutique officielle place Bellecour, chez les commerçants partenaires de la Presqu'île... ainsi que directement sur le site de l'installation place des Jacobins.

Pour plus d'informations et/ou devenir bénévoles :
singalyon.fr

lumignonsducoeur@singa.fr

SUIVRE LA FÊTE DES LUMIÈRES

Pour préparer au mieux leur visite et profiter pleinement de l'expérience, les visiteurs sont invités à consulter le site officiel de la Fête des Lumières : www.fetedeslumieres.lyon.fr. Il rassemble toutes les informations pratiques et artistiques : programmation des œuvres, portraits des artistes, lieux d'installation, horaires, et conseils pour organiser son parcours.

Les réseaux sociaux de l'événement relaient quant à eux les temps forts, coulisses et actualités de la Fête. Le public est également encouragé à partager ses plus belles images avec le hashtag **#FDL2025**.

Se rendre à la Fête des Lumières

SNCF VOYAGEURS – RÉGION AURA

Trains supplémentaires et tarif « TER Illico événement » à -50 % pour relier Lyon pendant l'évènement.

TARIFS TCL POUR LA FÊTE DES LUMIÈRES

Le 8 décembre

Gratuité du réseau à partir de 16h et jusqu'à la fin de service (zones 1 et 2).

Du 5 au 8 décembre

- Le Pass TCL en Fête valable toute la journée (3,70 €)
- Le Pass tribu - Paiement et validation directement via carte bancaire.
- Fréquences renforcées du métro, du tramway et de certaines lignes de bus.
- 23 parcs relais TCL seront ouverts aux utilisateurs du réseau TCL :
<https://www.tcl.fr/services/parcs-relais>



[TCL.fr](https://www.tcl.fr)

Application TCL

Allô TCL : 04 26 10 12 12 (prix d'un appel local)
du lundi au dimanche de 6h à 22h.

23 ŒUVRES

1. **nouvelle vague** – SVITLANA KEINISH,
PANAGIOTIS TOMARAS, VALI CHINCIŞAN –
Gare Saint-Paul – Ukraine, Grèce, Roumanie
2. **Lumina** – LÁSZLÓ ZSOLT BORDOS –
Cathédrale Saint-Jean – Hongrie
3. **Les Malles Persanes** – Thierry Pierras –
Quais de Saône (colline de Fourvière) –
France
4. **BLOBmorphose** – PEGGY HUGON,
BAPTISTE DUVAL, SEB GEO, FRÉDÉRIC
BORROTZU, RÉGIS ESTREICH – Fondation
Bullukian – Lyon
5. **Le jardin de lumière** – OLIVIER DAVY &
OREL – Place Antonin Poncet – France
6. **Les Lumignons du Cœur – L'île des
Jacobins** – Direction des Événements
et de l'Animation de la Ville de Lyon (au profit
de SINGA Lyon) – Place des Jacobins – Lyon
7. **Astralys** – PHILIPPE MORVAN – Place
de la République – Lyon



[Carte des œuvres](#)

CONTACTS PRESSE

Du bruit au balcon

04 37 92 04 07

Benjamin SÉNÉCHAL

benjamin@dubruitaubalcon.com

04 12 05 04 08

Coline FOURNIER

coline@dubruitaubalcon.com

04 12 05 04 12

VILLE DE LYON

Margaux BÉAL

margaux.beal@mairie-lyon.com

06 99 07 69 84

Leila KESSI

leila.kessi@mairie-lyon.com

07 86 25 98 14



Espace presse

Login : Presse

Password : @FDL#Lyon

CONCEPTION ET RÉALISATION

Du bruit au balcon
dubruitaubalcon.com

IDENTITÉ VISUELLE ET CHARTE GRAPHIQUE

Et d'eau fraîche
etdeaufraiche.com

CRÉDITS

Droits réservés à la Ville de Lyon, aux concepteurs et producteurs des œuvres 2025 pour l'ensemble des visuels de simulation présentés dans ce dossier de presse.

Photographes : Muriel Chaulet, Michel Djaoui, Brice Robert, Johann Trompat, Tilt, Shutterstock

Textes descriptifs des œuvres :
Laurence SALIGNAT et Emmanuelle BABE

Extraits vidéo : Garage Productions



fetedeslumieres.lyon.fr
#FDL2025

